

ACTA DE GANADORES

III Convocatoria para el desarrollo de servicios innovadores con el uso de las TIC en bibliotecas públicas

Por la cual se establecen los proyectos ganadores de la *III Convocatoria para el desarrollo de servicios innovadores con el uso de las TIC en bibliotecas públicas*

LA DIRECTORA DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE COLOMBIA

CONSIDERANDO:

1. Que en el marco del Plan Nacional de Lectura y Escritura "Leer es mi cuento", y dado el interés del Ministerio de Cultura de Colombia por fortalecer las bibliotecas públicas, la Biblioteca Nacional de Colombia implementa el Proyecto *Uso y apropiación de TIC en bibliotecas públicas*, con el apoyo de la Fundación Bill & Melinda Gates, en el período comprendido entre mayo de 2014 y marzo de 2018.

2. Que el objetivo del mencionado Proyecto es contribuir a que las bibliotecas públicas apropien las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) para enriquecer su oferta de servicios. Esto, a través de una esquema de (i) dotación de tecnología, (ii) formación del personal bibliotecario para la apropiación de la tecnología, y (iii) fomento al desarrollo de servicios bibliotecarios innovadores con el uso de las TIC.

3. Que en el marco del tercer componente (fomento al desarrollo de servicios bibliotecarios innovadores con el uso de las TIC), se lanzó la *III Convocatoria para el desarrollo de servicios innovadores con el uso de las TIC en bibliotecas públicas*, abierta para las bibliotecas que fueron beneficiadas en el piloto, en el ciclo 1, ciclo 2 y ciclo 3 del Proyecto *Uso y apropiación de TIC en bibliotecas públicas*, y que no fueron ganadoras en la primera y segunda versión de esta Convocatoria.

4. Que se realizó un proceso de divulgación amplio de la Convocatoria en diferentes medios (impresos, audiovisuales, digitales) con el fin de garantizar la participación de las bibliotecas beneficiadas en la fase piloto y en los ciclos 1, 2 y 3 del Proyecto *Uso y apropiación de TIC en bibliotecas públicas*. Este proceso de divulgación se realizó del 1 de noviembre de 2016 al 15 de marzo de 2017, y contempló la publicación de la Convocatoria en el portal y las redes sociales de la Biblioteca Nacional de Colombia y la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, el envío de diversos correos electrónicos dirigidos específicamente a los bibliotecarios del piloto y de los ciclos 1, 2 y 3 habilitados para participar, así como a las coordinaciones departamentales y municipales de bibliotecas públicas, con información relativa a la Convocatoria. También, se socializó la Convocatoria a los bibliotecarios asesorados en promoción y posicionamiento por los Formadores Nacionales, y finalmente se gestionaron publicaciones de la Convocatoria en la prensa regional y nacional.

72
2

5. Que el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) fue seleccionado para realizar el seguimiento a los proyectos ganadores en la mencionada Convocatoria, así como para la administración y el pago de los incentivos a las bibliotecas públicas correspondientes.

6. Que la evaluación de los proyectos la realizó el CERLALC, de acuerdo con los siguientes criterios, definidos entre el equipo interdisciplinario de la Biblioteca Nacional de Colombia y el CERLALC:

Criterios	Aspectos evaluados	Puntaje
1) Uso de las TIC	¿El proyecto hará uso de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en su desarrollo? (10 puntos)	15 puntos
	¿El proyecto propone un uso creativo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones? (5 puntos)	
2) Contexto del proyecto	¿El proyecto identifica claramente a los grupos poblacionales a los que se dirigirá? (5 puntos)	20 puntos
	¿El proyecto refleja una comprensión cercana del contexto local, sus intereses y necesidades? (15 puntos)	
3) Experiencias colectivas	¿El proyecto propicia y genera espacios de encuentro comunitario? (15 puntos)	30 puntos
	¿El planteamiento del proyecto favorece el intercambio de opiniones, ideas y prácticas de la comunidad? (10 puntos)	
	¿El proyecto fomenta la participación de diferentes grupos poblacionales? (5 puntos)	
4) Estructura del proyecto	¿La propuesta presenta una metodología clara para el desarrollo del proyecto? (15 puntos)	35 puntos
	¿Los resultados y el impacto se definen claramente en la propuesta? (5 puntos)	
	¿La propuesta cuenta con métodos de seguimiento y evaluación claramente definidos y confiables? (5 puntos)	
	¿La propuesta cuenta con una estrategia de comunicación sólida? (10 puntos)	

En virtud de lo expuesto,

RESUELVE:

Artículo Primero: Hacer entrega de 105¹ estímulos económicos en el marco de la III Convocatoria para el desarrollo de servicios innovadores con el uso de las TIC en bibliotecas públicas, a las entidades y proyectos descritos a continuación:

DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	BIBLIOTECA	NOMBRE DEL PROYECTO
Antioquia	Armenia	Biblioteca Pública del Municipio de Armenia	Dejando huella
Antioquia	Heliconia	Biblioteca Pública Luís Fernando Solórzano Sanchez	De las ruinas de la sal a la memoria de Heliconia
Antioquia	Medellín	Parque Biblioteca Manuel Mejía Vallejo, Guayabal	Cuéntame otro cuento: experiencia de lectura hipermedia en torno a la obra momo de Michael Ende
Antioquia	Medellín	Parque Biblioteca León E Greiff - La Ladera	Oraloteca, memorias del lugar
Antioquia	Medellín	Biblioteca Pública Corregimental San Sebastián de Palmitas	Descubriendo el Corregimiento San Sebastián de Palmitas
Antioquia	Montebello	Biblioteca Pública Municipal Nicolás Gaviria	Nosotros, vosotros y ellos con tic-go en la biblioteca
Antioquia	Olaya	Biblioteca Pública Cabecera Municipal de Olaya	Recuperar la tradición de los abuelos
Antioquia	Puerto Triunfo	Biblioteca Pública Municipal de Puerto Triunfo	Recuperando nuestra memoria ancestral
Antioquia	San Juan de Urabá	Biblioteca Pública Municipal "Wataru Hayashi"	"Lelirecre" lectura libre y recreativa
Antioquia	Titiribí	Biblioteca Pública Antonio José Restrepo	La familia lee con TIC
Antioquia	Venecia	Biblioteca Pública Jesús Antonio Duque	Abuelas y abuelos narra cuentos

¹ En la 3ra. Convocatoria para el desarrollo de servicios innovadores se entregarán 5 estímulos económicos adicionales, disponibles de rendimientos financieros, y de proyectos que no se desarrollaron en las dos versiones anteriores y a los que las bibliotecas públicas renunciaron de manera voluntaria.

Atlántico	Malambo	Biblioteca Comunitaria "Poza de La Palabra" de La Fundación Acesco	Connectic
Atlántico	Malambo	Biblioteca Pública Municipal de Malambo "Pedro Dionisio Narvaez Miranda"	Poetic@
Bogotá D.C	Bogotá D.C	Biblioteca Pública La Peña	Fotomapping de la memoria: Los Laches y los cerros orientales de Bogotá
Bolívar	Mahates	Biblioteca Pública del Municipio de Mahates	Altavoz
Bolívar	Mompox	Biblioteca Pública Pedro Salcedo del Villar	La biblioteca visita tu barrio o tu colegio
Bolívar	San Pablo	Biblioteca Pública Vicente Guaitero	Así contamos nuestra historia: Historia, relatos y fotografías de San Pablo
Bolívar	Soplaviento	Biblioteca Pública Juana Pérez Molina	Al rescate de las huellas del pasado de Soplaviento con el uso de las TIC
Boyacá	Belén	Biblioteca Pública Municipal Carlos Alberto Olano Valderrama	Rescate a las memorias de nuestro niño héroe Pedro Pascacio Martínez
Boyacá	La Victoria	Biblioteca Pública Municipal de La Victoria	Lectoculturizando ando ... por los rincones lejanos del municipio
Boyacá	San Mateo	Biblioteca Pública Municipal de San Mateo	Refrescando memorias a través de las TIC
Boyacá	Santa Sofía	Biblioteca Pública Municipal de Santa Sofía	Tejamos nuestra historia en tardes de YouTube
Boyacá	Tunungua	Biblioteca Pública Municipal El Arizá	Ampliación del servicio bibliotecario de lectura en el municipio de Tunungua - Boyacá
Boyacá	Villa de Leyva	Biblioteca Pública Municipal Camilo Torres	Recorriendo los encantos de la villa
Caldas	Manizales	Biblioteca Pública Satélite El Bosque	Voces que crean futuro
Caldas	Manizales	Biblioteca Pública Satélite El Carmen	El Carmen: Un barrio, muchas historias
Caldas	Manizales	Biblioteca Pública Municipal Aquilino Villegas	¡Preguntas curiosas ... respuestas ingeniosas!
Caldas	Pácora	Biblioteca Pública Municipal Cervantes	Difusión de la memoria histórica de la piedra del Pipintá utilizando las TIC

Caldas	Victoria	Biblioteca Pública Municipal Antonio José Restrepo	Usando las TIC creo un mundo de fantasía en la biblioteca municipal
Caquetá	Morelia	Biblioteca Pública Municipal de Morelia "Un Espacio Para Soñar"	Cientifi- TIC
Caquetá	Belén de Los Andaquíes	Biblioteca Pública Municipal de Belén de Los Andaquíes	Festival de la danza pescador andaquí
Caquetá	Milán	Biblioteca Pública Municipal de Milán	Promoción de la lectura y extensión bibliotecaria a indígenas de la Etnia Koreguaje mediante el empleo de recursos tecnológicos presentes en la Biblioteca Pública Municipal de Milán Caquetá
Caquetá	Puerto Rico	Biblioteca Pública Municipal Armando Antonio Zafra	Intercambio de saberes generacionales
Caquetá	San Vicente del Caguán	Biblioteca Pública Municipal Clara Inés Campos Perdomo	La discapacidad no es discapacidad si no la posibilidad para aprender
Casanare	La Salina	Biblioteca Pública Municipal de La Salina	Alimentémonos con la lectura
Cauca	Inzá	Biblioteca Pública La Casa del Pueblo	La cámara de los sentidos
Cauca	Puerto Tejada	Biblioteca Pública Municipal Gustavo González Lerma	Tu historia, mi identidad
Cauca	Puracé	Biblioteca Pública Anatolio Quira	Recopilar en la comunidad del Resguardo Indígena de Puracé, Municipio de Puracé – Departamento del Cauca, material audiovisual, contenidos escritos, archivos fotográficos y herramientas que permitan acceder a la información, a propios y visitantes, respecto a los espacios de vida y sitios sagrados
Cauca	Santa Rosa	Biblioteca Pública Municipal Gabriel Garcia Márquez	La comprensión lectora con énfasis en las TIC
Cesar	Manaure	Biblioteca Pública Guillermo Enrique Orozco	Manaure tiene identidad cultural



**TODOS POR UN
NUEVO PAÍS**

PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN

 MINCULTURA

Cesar	San Diego	Biblioteca Pública Municipal de San Diego	Lectura, espacio para la paz
Chocó	Bahía Solano	Biblioteca Pública Municipal "Isabel Abadía"	Relatos del mar
Chocó	Istmina	Biblioteca Pública Municipal de Istmina Abraham Ayala	Historias y sabores: cocina tradicional de Istmina - Chocó
Chocó	Nóvita	Biblioteca Pública Municipal Félix Valencia Camacho	Tejiendo nuestras memorias
Chocó	Tadó	Biblioteca Pública Municipal de Tadó, Eduardo Antonio Rosero Perea	Tradiciones y costumbres de mi tierra tadoseña
Chocó	Unión Panamericana	Biblioteca Pública Santo Eccehomo	Medicina tradicional animeña
Cundinamarca	Choachí	Biblioteca Pública del Municipio de Choachí	"Pintando el agua y la vida"
Cundinamarca	Guaduas	Biblioteca Pública Municipal Alberto Hincapié Espinosa Vía Ceres - Chaguaní	Historias y cuentos detrás de los muros
Cundinamarca	La Calera	Biblioteca Pública Municipal Amadeo Rodríguez	Canitas digitales
Cundinamarca	Nariño	Biblioteca Pública Municipal Antonio Nariño	Desarrollo integral de población vulnerable por medio de las TIC
Cundinamarca	San Cayetano	Biblioteca Pública Municipal San Cayetano	"Sanca" más cultura
Cundinamarca	Sibaté	Biblioteca Pública Municipal Quinta Samper	Reporteritos del pasado sibateño
Cundinamarca	Sopó	Biblioteca Público Rural San Gabriel	Preguntando ando
Cundinamarca	Tabio	Biblioteca Municipal Joaquín Piñeros Corpas de Tabio - Sede Jardín Botánico	Film - rostros de Tabio
Cundinamarca	Tabio	Biblioteca Pública Municipal Joaquín Piñeros Corpas - Sede "Parcelación Termes"	Audi - mapa del folclor colombiano
Cundinamarca	Tabio	Biblioteca Municipal Joaquín Piñeros Corpas - Sede Instituto de Cultura	Haciendo memoria y creando en Tabio

312
2

Cundinamarca	Tabio	Biblioteca Pública Municipal Joaquín Piñeros Corpas - Sede "Palo Verde Chicu"	Biblioblog
Cundinamarca	Tocancipá	Biblioteca Convenio Colsubsidio Gobernación de Cundinamarca	Tocancipá sin barreras
Huila	La Argentina	Biblioteca Pública Municipal La Argentina	Recuperando la palabra propia
La Guajira	Albania	Biblioteca Pública Municipal de Albania	Wayuu en línea
La Guajira	Dibulla	Biblioteca Pública Municipal de Dibulla	Biblioteca andante
La Guajira	Fonseca	Biblioteca Pública Centro de Recursos Educativos Municipales	Fonseca construye relatos e historias de paz
La Guajira	Maicao	Biblioteca Pública del Municipio de Maicao (Ministerio)	La historia de la biblioteca es la historia del barrio
La Guajira	Maicao	Biblioteca Pública Municipal Miguel Ángel López Hernández	Apropiación de las herramientas TIC, para personas en proceso de reintegración y su núcleo familiar
La Guajira	Riohacha	Biblioteca Pública Departamental de La Guajira, Hermana Josefina Zúñiga deluque	Entre fotos y poemas, un proyecto para hacer poesía desde la escritura y la fotografía
La Guajira	Villanueva	Biblioteca Pública Municipal Luis Carlos Lacouture Daza	Cuentos en maniquí, un proyecto para crear videos de historias infantiles haciendo uso del reto del maniquí (mannequin challenge)
Magdalena	Puebloviejo	Biblioteca Pública del Corregimiento de Tasajera	Memorias de un Puebloviejo
Magdalena	Santa Ana	Biblioteca Pública Municipal de Santa Ana	Un capuchino para leer
Meta	Cumaral	Biblioteca Pública Municipal Álvaro Garzón Torres	Punto, cadeneta, cuento con TIC
Meta	El Castillo	Biblioteca Pública Municipal Alfonso Meneses	Cuentan los castillenses
Meta	La Macarena	Biblioteca Pública Eudoro Gómez	El diario de mi vereda
Meta	Puerto Gaitán	Biblioteca Pública Municipal Diana Turbay	Diversidad funcional: leo, aprendo, me divierto

Meta	San Carlos de Guaroa	Biblioteca Pública Municipal Eduardo Carranza	Leyendo y narrando con las voces de mi pueblo
Meta	San Juan de Arama	Biblioteca Pública Municipal "Concepción de Arama"	En aquellos tiempos ... Memoria de un abuelo
Nariño	Ipiales	Biblioteca Pública Juan Lorenzo Quenguan	Radio TIC
Nariño	Pupiales	Biblioteca Pública Municipal Fray Buenaventura de Pupiales	Un mundo por compartir y conocer con las TIC
Nariño	Túquerres	Biblioteca Municipal José Eusebio Caro	Cuéntame tu cuento junto al fogón
Norte de Santander	Arboledas	Biblioteca Pública María Ofelia Villamizar Buitrago	"Arboledas ancestral e innovadora"
Norte de Santander	Ocaña	Biblioteca Pública Municipal Chaid Neme	Talentos sin fronteras
Norte de Santander	Ocaña	Biblioteca Pública Virtual Mario Javier Pacheco García	Retratos y vivencias de nuestra antigua Ocaña
Norte de Santander	Ragonvalia	Biblioteca Pública Municipal Luis Eduardo Salazar Medina	Mi historia, tu historia, nuestra historia: la historia de todos ...
Norte de Santander	San Calixto	Biblioteca Pública "Ana Dilia Cañizarez Palacio"	Historia del café en San Calixto.
Norte de Santander	Santo Domingo de Silos	Biblioteca Pública Municipal Satélite de Silos	Alfabetización digital básica para las mujeres de Bábega que practican el arte del hilado de lana de oveja y el tejido, y rescate de nuestra cultura
Putumayo	Colón- San Pedro	Biblioteca Pública de San Pedro	Despierta con tu biblioteca tradiciones del pasado
Putumayo	Orito	Biblioteca Pública Municipal de Orito	Bibliosiembra
Putumayo	Puerto Asís	Biblioteca Pública Municipal Surcolombiana	Huerta bibliotecaria: Sembrando lectura, cosechando cultura
Putumayo	Puerto Leguizamo	Biblioteca Pública Municipal El Secreto del Saber	Pantalla de tradiciones
Putumayo	Sibundoy	Biblioteca Pública Kamentsa Biya	Pensamiento escrito <Jua Uabemanestés>
Putumayo	Sibundoy	Biblioteca Pública Camilo Crous	Mujer - conflicto y tecnología
Santander	Matanza	Biblioteca Pública del Municipio de Matanza	Cinexcusa

22

Santander	San Gil	Casa de La Cultura Luis Roncancio	San Gil en busca de su historia
Santander	Toná	Biblioteca Pública Eudoxio Barroso	Rescatando la memoria histórica del municipio de Toná, Santander
Sucre	Buenavista	Biblioteca Pública Municipal "María Alcira Chávez Serpa"	Tertulias de nuestras raíces
Sucre	Ovejas	Biblioteca Pública Municipal Hugo Luis Salcedo García	Memoria de un pueblo gaitero
Sucre	San Marcos	Biblioteca Pública para Niños San Marcos - Sucre	Leyendo bajo la sombra del mango
Tolima	Ibagué	Biblioteca Pública Soledad Rengifo	Fotografía y memoria en el Cañón del Combeima
Tolima	Ibagué	Biblioteca Casa de La Cultura El Salado	El Salado recuerda, siente, vive y expresa sus tradiciones
Tolima	Mariquita	Biblioteca Pública Municipal Francisco Antonio Moreno y Escandón	Comprometidos con el talento
Tolima	Roncesvalles	Biblioteca Pública Municipal de Roncesvalles	Reminiscencia en Roncesvalles, una historia para recordar...
Tolima	Santa Isabel	Biblioteca Pública Municipal de Santa Isabel	Robotfest. Educación básica de robótica para niños, niñas y adolescentes
Valle del Cauca	Cali	Biblioteca Pública Municipal Bajo Aguacatal	Cocinando historias
Valle del Cauca	Cali	Biblioteca Pública Centro Cultural Comuna 18	Filme 18: Voces de una comunidad
Valle del Cauca	Cali	Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero	Creación de narrativas multimedia, interactivas y digitales mediante la conformación de clubes de realización
Vaupés	Carurú	Biblioteca Pública Municipal de Carurú	Carurú, memorias de una comunidad indígena
Vaupés	Mitú	Biblioteca Pública Departamental José Eustasio Rivera	"Voerá TIC Mera"- Aprende con las TIC

Artículo Segundo: El estímulo económico objeto de la presente Acta deberá ser destinado exclusivamente a la ejecución de los proyectos seleccionados y no podrá ser

72

utilizado para sufragar gastos de distinta naturaleza a las actividades expresas en los proyectos ganadores.

Artículo Tercero: Los proyectos seleccionados deberán ser ejecutados en su totalidad, de acuerdo con los objetivos y términos descritos en el "Formulario en línea de la III Convocatoria para el desarrollo de servicios innovadores con uso de las TIC en bibliotecas públicas" y posteriores ajustes en caso de haber sido solicitados por el jurado de la Convocatoria.

En todo caso, la ejecución del proyecto no podrá tener una duración mayor a tres meses contados a partir de la entrega del primer desembolso.

Artículo Cuarto: El responsable del proyecto será el bibliotecario que postuló el proyecto en el marco de la *Convocatoria*. El responsable del proyecto será el encargado de ejecutar todas las actividades presentadas en el "Formulario en Línea", de velar por el adecuado uso de los fondos entregados en el marco de la *Convocatoria* y de estar en contacto permanente con el CERLALC para presentar los informes requeridos, así como toda otra información, documentación o material adicional sobre el proyecto que sea solicitado por esta entidad.

En caso de que el responsable del proyecto concluya o suspenda su vinculación con la biblioteca donde se ejecuta el proyecto, deberá informar esta situación por escrito al CERLALC. En tal caso, el responsable del proyecto deberá entregar los recursos no ejecutados a un nuevo responsable del proyecto, que deberá tener una vinculación activa con la biblioteca y que asumirá la ejecución de las actividades restantes del proyecto sin lugar a modificación. El nuevo responsable deberá firmar el documento de compromiso de ejecución de los fondos que sea presentado por el CERLALC.

Los integrantes del Grupo de Amigos de la Biblioteca (GAB), incluidos en el formulario en línea de la *Convocatoria*, apoyarán al responsable del proyecto en las actividades antes mencionadas y velarán por su adecuada ejecución. Para efectos de control, el Grupo de Amigos de la Biblioteca del proyecto seleccionado deberá elegir a uno de los integrantes como su representante para cumplir con lo establecido en el artículo séptimo de esta Acta.

Parágrafo. Los formatos relacionados en la presente acta, así como el instructivo respectivo diseñado por el CERLALC, serán de obligatorio diligenciamiento y cumplimiento por parte del beneficiario, sin perjuicio de las sanciones expresadas en el artículo décimo en caso de su inobservancia.

Artículo Quinto: El CERLALC hará entrega de un estímulo económico a cada uno de los proyectos señalados en el artículo primero por valor de TRES MILLONES DE PESOS M/CTE (\$3.000.000), de la siguiente manera:

72
u

a. Un primer desembolso por valor de un millón ochocientos mil pesos m/cte (\$1.800.000) correspondiente al 60% del estímulo económico, previa entrega de los siguientes documentos:

- Fotocopia del documento de identidad del responsable del proyecto.
- Certificado bancario de la cuenta del responsable del proyecto.
- "Formato de Aceptación del Estímulo Económico" debidamente firmado por el responsable del proyecto y por el representante del Grupo de Amigos de la Biblioteca.

b. Un segundo desembolso por valor de un millón doscientos mil pesos m/cte (\$1.200.000), correspondiente al 40% del estímulo económico una vez transcurridos dos meses de desarrollo de actividades del proyecto, previa entrega y aprobación del siguiente documento:

- Informe de ejecución técnica y financiera.

c. Al finalizar el período de implementación del proyecto, cada biblioteca deberá entregar un informe final de ejecución técnica y financiera.

Artículo Sexto: En el caso que el responsable del proyecto seleccionado no presente los documentos establecidos para el primer desembolso en los tiempos definidos por el CERLALC, el proyecto podrá ser descalificado. En dicho caso, el CERLALC notificará por escrito de manera inmediata a la Biblioteca Nacional de Colombia para los fines que se estimen correspondientes.

Artículo Séptimo: El Formato de Aceptación de Estímulo Económico, así como los informes de ejecución técnica y financiera, deberán ser firmados por el bibliotecario y por un representante del Grupo de Amigos de la Biblioteca (GAB), con el que se presentó el proyecto. De acuerdo a lo definido en los términos de la Convocatoria, los recursos serán entregados directamente a los bibliotecarios públicos responsables de los proyectos seleccionados.

Artículo Octavo: Los informes de ejecución técnica y financiera deberán ser presentados al CERLALC en los formatos establecidos por esta entidad.

Artículo Noveno: Cada proyecto seleccionado deberá contar con los soportes financieros (facturas, recibos, transferencias) que den cuenta de los pagos realizados en el marco de la ejecución del proyecto. Estos soportes podrán ser solicitados por el CERLALC en el momento en que lo requiera.

RL
u

Artículo Décimo: Los proyectos beneficiados deberán reintegrar los fondos del estímulo económico desembolsado cuando:

- a. Los recursos sean destinados a actividades distintas a las contempladas en el proyecto aprobado.
- b. No se presenten los informes contemplados en el artículo quinto, o se identifiquen inconsistencias en estos documentos.
- c. No se utilice la totalidad de la ayuda económica, caso en el cual se restituirá exclusivamente el saldo no ejecutado.

En caso de que se presente alguna de estas condiciones, el CERLALC presentará un informe a la Biblioteca Nacional de Colombia para que se determine la acción a seguir en cada caso.

Artículo Décimo Primero: Los proyectos beneficiados deberán permitir que la Biblioteca Nacional de Colombia, el Ministerio de Cultura y el CERLALC utilicen los materiales producidos en el marco del proyecto para su sistematización y promoción a través de sus canales de comunicación, redes sociales y todos los otros medios a disposición de dichas entidades.

Para tal efecto, los proyectos beneficiados deberán contar con las debidas autorizaciones o titularidad de derechos sobre el material protegido por las normas de derecho de autor.

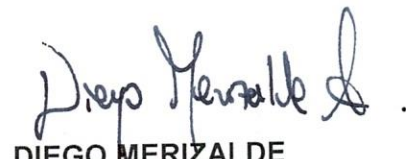
Parágrafo: Los proyectos beneficiados deberán documentar fotográficamente la implementación del proyecto. En todo caso, las fotografías deberán ser tomadas observando el derecho a la intimidad, buen nombre y contar con autorización previa de representantes legales cuando se retraten menores de edad.

Artículo Décimo Segundo: La presente Acta rige a partir de la fecha de su expedición.

Se expide en Bogotá, D.C., Colombia a los 17 días del mes de abril de 2017.



CONSUELO GAITÁN
Directora
Biblioteca Nacional de Colombia
Ministerio de Cultura de Colombia



DIEGO MERIZALDE
Coordinador
Proyecto Uso y apropiación de TIC en
bibliotecas públicas

Handwritten initials