

cinescuela

en la Red Nacional
de Bibliotecas Públicas



CINESCUELA 2020 EN LA RED NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Cinescuela es una plataforma de contenidos audiovisuales útil para ampliar y fortalecer la oferta de servicios bibliotecarios de manera virtual. Encuentra una serie de pautas y actividades que te ayudarán a sacar el mayor provecho de este recurso, disponible en más de 1.300 bibliotecas adscritas a la RNBP.

1. Activa el servicio de Cineforos de manera virtual

Los **Cineforos** son una estrategia que utiliza el cine como medio para estimular en los participantes la reflexión acerca de temáticas de interés social y cultural. Para promover este servicio se cuenta con la plataforma Cinescuela, que tiene **más de 250 contenidos** audiovisuales y guías pedagógicas que ayudan a orientar la conversación y reflexión de cada foro.

Activa el servicio de Cineforos en tu biblioteca pública y aprovecha las plataformas digitales. Solo debes tener en cuenta lo siguiente:

- ✓ Debes planear y programar los Cineforos. Para ello, define la periodicidad, el día y el horario, número de asistentes, plataforma y medios de difusión.
- ✓ Se deben llevar a cabo en una plataforma cerrada*.
- ✓ Debes realizar una inscripción previa de los participantes.
- ✓ Recuerda enviar el enlace a los participantes inscritos para que puedan asistir al cineforo el día y hora programadas.
- ✓ Puedes invitar a la comunidad usuaria a programar el ciclo de películas.
- ✓ Promociona y da a conocer el ciclo a través de los distintos canales de comunicación que tengas a la mano: correo electrónico, redes sociales, etc..
- ✓ Recuerda que no es posible su transmisión de manera abierta como eventos Live.
- ✓ No olvides registrar tus cineforos en la Llave del Saber.

Para acceder a la plataforma debes contar con un usuario y clave asignado a tu biblioteca pública. En caso de no tenerlos, solicítalo a: rnbp@bibliotecanacional.gov.co.

*Todas las películas están sujetas a derechos de reproducción pública, por eso debes cuidar que la actividad sea cerrada y dirigida por la biblioteca pública.

Cinescuela

en la Red Nacional
de Bibliotecas Públicas



2. Realiza Cineforos virtuales en plataforma abierta

Con el fin de potenciar el uso de Cinescuela como alternativa a los servicios virtuales de las bibliotecas públicas se ha puesto a disposición de la RNPB un catálogo de películas de acceso abierto, los cuales podrás programar y presentar a través de eventos Live (Facebook, Youtube, otros). Para hacerlo:

- ✓ Contarás con un usuario abierto (temporal) que te da acceso al catálogo de películas seleccionadas.
 - Usuario: RNPB2020
 - Clave: RNPB2020temp
- ✓ Al ingresar con este usuario temporal podrás verificar en la interfaz inicial las películas y los ciclos que estarán disponibles sin restricción alguna.
- ✓ Hay más de 90 películas a elegir para que realices tus Cineforos virtuales abiertos.
- ✓ Prepara y organiza muy bien la actividad, las preguntas y la conversación que quieres proponer. Interactúa con las personas que se conectan por medio de los comentarios o puedes transmitir de manera abierta una sesión con un grupo de usuarios que participen en el foro sobre la película seleccionada.
- ✓ La oferta se ampliará cada mes con nuevos ciclos.

3. Talleres de capacitación para hacer Cine foros con Cinescuela

El equipo de Cinescuela diseñó un taller de capacitación para bibliotecarios, promotores de lectura o culturales, auxiliares, amigos de las bibliotecas o lectores voluntarios, que propone un recorrido virtual y guiado por las diferentes secciones de la plataforma. Así podrán conocer todos los contenidos y servicios que brinda Cinescuela y cómo aprovecharlos.

El taller contempla un momento práctico en el que se propone realizar la ruta pedagógica de Cinescuela para visualizar una película. De esta manera, podrás aprender y aprovechar los recursos de Cinescuela para dinamizar los cine foros que se organizan directamente desde las bibliotecas. El taller tiene una duración de solo 2 horas. Para participar debes:

- ✓ Diligenciar el formulario de inscripción <https://bit.ly/2RsZThq>
- ✓ Seleccionar la fecha y hora que prefieras:
 - 17 de septiembre, de 2:30 pm a 4:30 p.m.
 - 1 de octubre, de 10:00 am a 12:00 m.
 - 8 de octubre, de 2:30 pm a 4:30 p.m.
 - 22 de octubre, de 10:00 am a 12:00 m.
- ✓ Contar con conexión a Internet
- ✓ Si eres bibliotecario, promotor de lectura, auxiliar de biblioteca y eres el responsable del Cineforo en la biblioteca, podrás participar..
- ✓ También, si haces parte del GAB o eres lector voluntario y estás a cargo del Cineforo en la biblioteca, podrás inscribirte.

4. Cineforos Nacionales

Participa en los tres Cineforos Nacionales que serán transmitidos por la página de Facebook de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas <https://www.facebook.com/RNBPColombia>. Esta actividad será guiada por el equipo de Cinescuela siguiendo la ruta pedagógica diseñada para cada película. De manera oportuna compartiremos con las bibliotecas de la RNBP las piezas de divulgación para que inviten a todos sus usuarios a participar de esta actividad. Será una gran oportunidad para que personas de todo el país se reúnan alrededor del cine, el encuentro y la conversación

Conoce la programación

23 de septiembre

4 p. m.

Ofrenda a la madre tierra

El pueblo indígena Nasa ha sido uno de los pueblos más afectados por el conflicto armado que se ha vivido por más de cincuenta años en su territorio. Hoy es un deseo para ellos volver a caminar en la huella de sus antepasados y practicar nuevamente uno de sus rituales mayores de sus raíces, una ofrenda a la Madre Tierra: un árbol llamado Saakhelu.

cinescuela

en la Red Nacional
de Bibliotecas Públicas



La cultura
es de todos

Mincultura



Biblioteca
Nacional
Colombia

14 de octubre

4 p. m.

Pelo Bonito

Nacidas en el Chocó y hoy viviendo en Medellín, Narly, Marian y Benny son tres mujeres afrodescendientes que han enfrentado los estereotipos de belleza eurocéntrica. Durante su ritual de peinado, nos permiten entrar en su universo mientras reflexionan sobre las decisiones estéticas y políticas que han hecho sobre su pelo.

18 de noviembre

4 p. m.

La eterna noche de las 12 lunas

Doce lunas, un año, fue el tiempo que permaneció encerrada la niña indígena Wayuu, Fila Rosa Uriana. La llegada de su primera menstruación marcó su entrada. En este largo periodo de aislamiento, la pequeña Fili fue sometida a unos rituales indígenas propios de esta cultura. Aprender a ser mujer en su soledad es el gran objetivo de este rito ancestral milenario.